

## *Actes du 21<sup>e</sup> colloque de l'AQPC*



6Ex 4/7B 52

*« Méthode du miroir » et  
« Technique de la guerre à l'efface »*

Jocelyne PAGÉ et Michel DUPUIS



Association québécoise  
de pédagogie collégiale

**aqpc**

## « Méthode du miroir » et « Technique de la guerre à l'efface »

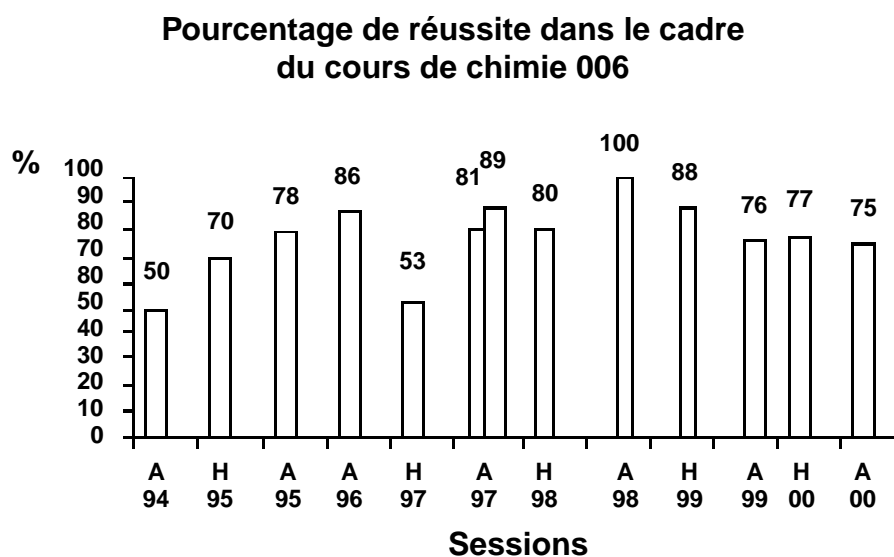
Jocelyne PAGÉ et Michel DUPUIS  
Professeurs  
Collège François-Xavier-Garneau

*La méthode du miroir et la technique de la guerre à l'efface* ont été élaborées à l'intérieur du cours de chimie 202-006 qui correspond au cours 534 (chimie du secondaire V) dans le cadre de la session « Accueil et Intégration ». Ce cours, comme tous ceux de cette session, vise à intégrer l'étudiant du niveau secondaire au niveau collégial. Il a été offert la première fois à l'automne 94. Depuis l'automne 97, nous travaillons en étroite collaboration à l'amélioration des conditions de réussite du cours. Nous croyons que notre approche peut-être utile dans d'autres cours. Selon nous, si l'approche est utilisée dans plusieurs cours avec une même clientèle, il faudrait conserver l'idée générale, mais travailler avec des outils différents afin que l'étudiant se sente encadré personnellement dans chacun des cours.

### Évolution du taux de réussite

Il faut préciser que le degré de difficulté de nos évaluations n'a jamais changé. Nos exigences ont plutôt augmenté, particulièrement avec les laboratoires, car les deux derniers laboratoires sont évalués individuellement sous forme d'examens. Il faut aussi préciser qu'au cours des premières sessions, les efforts furent particulièrement mis sur la préparation de notes de cours et la mise au point des expériences de laboratoire. Donc, il restait peu de temps pour développer des outils favorisant la réussite.

Le graphique suivant donne le pourcentage de réussite dans le cadre du cours de chimie 006 depuis que ce cours est offert.



## Outils favorisant la réussite

Les différents outils qu'on utilise présentement ont été mis en place graduellement.

### I) Travaux individuels

Des travaux individuels, composés de petits exercices portant sur la matière vue pendant le cours, permettent à l'étudiant de faire un retour sur cette matière et favorisent un travail régulier.

### II) Cahier d'exercices

Un cahier dans lequel l'étudiant doit faire tous les exercices qu'on lui propose permet de faire un suivi de son travail. L'étudiant doit avoir son cahier quand il vient demander des explications et à l'occasion, ce cahier peut être consulté par le professeur. Le cahier est ramassé et évalué la journée de chacun des trois examens. Une note est attribuée à l'étudiant, laquelle est proportionnelle à l'effort fourni. Ce cahier « force » l'étudiant à travailler en créant une certaine gêne pour l'étudiant qui travaille peu.

### III) Relevé de notes

Comme troisième outil, nous fournissons un relevé de notes après le premier et le deuxième examen. Ce relevé contient les notes accumulées pour chacun des éléments évalués et une réflexion sur la motivation. Dès la première rencontre, l'étudiant indique sur une fiche signalétique son degré de motivation sur 10 dans ses études en général, son degré de motivation sur 10 pour le cours suivi et la note qu'il vise dans ce cours. Ces données apparaissent aussi sur les relevés de notes. Des commentaires individuels et des mots d'encouragement sont ajoutés, à la main, sur le relevé. Quand l'étudiant reçoit son relevé de notes, on lui demande à nouveau son degré de motivation (étude en général et pour ce cours) ainsi que la note visée. Il a donc un portrait de sa situation à chacune des étapes. L'étudiant remet au professeur son relevé complété pour qu'il puisse en prendre connaissance. Le professeur encourage les étudiants qui n'ont pas de difficulté à persévérer et invite les étudiants en difficulté à venir le rencontrer.

## IV) Rencontres

Des rencontres individuelles avec l'étudiant assurent l'application de *la méthode du miroir* et de *la technique de la guerre à l'efface*. Le relevé de notes est à la base des réflexions.

*La méthode du miroir* est une stratégie d'aide à la réussite qui repose sur des outils qui servent à placer l'étudiant devant une image de lui-même : « *J'ai voulu, j'ai fait, j'ai obtenu.* » Le professeur est un accompagnateur qui, ponctuellement, montre à l'étudiant son image et le guide dans sa réflexion : « *Qu'est-ce que je veux maintenant ? Que suis-je prêt à faire ?* » Il faut absolument éviter le discours moralisateur. Il faut faire en sorte que l'étudiant analyse lui-même sa situation et qu'il détermine la direction qu'il veut prendre compte tenu de ses objectifs révisés. Les rencontres ne doivent jamais prendre l'allure d'un interrogatoire. Quelques questions peuvent aider l'étudiant à faire son analyse, mais on ne doit pas en abuser. L'étudiant doit se sentir soutenu et encouragé par le professeur, jamais jugé.

La technique de la guerre à l'efface est tout à fait appropriée lorsqu'un étudiant ne réussit pas malgré beaucoup de temps investi à l'étude. Cette situation a pu être mise en évidence par la méthode du miroir : « *Je travaille de façon régulière, j'ai fait tous les exercices et je ne réussis pas !* » Cette technique est basée sur le fait de ne pas effacer les solutions erronées mais plutôt de les biffer afin de garder des traces de ce qui était compris et de ce qui n'était pas compris à la première étude. On ajoute un court diagnostique dans la marge pour identifier et conserver ce qu'on a confondu, ce qu'on ignorait... Chaque fois qu'une solution est fournie par le professeur, par un compagnon d'étude ou par l'usage d'un solutionnaire, elle est écrite avec un crayon d'une autre couleur. Une fois de plus, on ajoute un court diagnostique dans la marge pour identifier et conserver ce qu'on a confondu, ce qu'on ignorait... Au moment de l'étude avant un examen, on commence par un survol de son cahier d'exercices. Il est encourageant de constater que plusieurs notions ont été comprises du premier coup et ne nécessitent qu'une brève révision pour mémoriser les détails. Ce survol met aussi en évidence les erreurs commises et les solutions qu'on n'a pas trouvées seul. On recherche s'il y a des liens entre ces éléments et l'on s'assure de bien maîtriser les notions ainsi identifiées.